

ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA A. S. 2017/18

MATERIA: Lingua Inglese

DOCENTE: Roberto Colloca

INDIRIZZO: Chimica, materiali e biotecnologie **CLASSE:** 1 M

CONTENUTI

Dal libro di testo in adozione: "Cult – Starter"

Starter Unit 1- What's your name?

Possessive adjectives

Verb To Be

Possessive Adjectives

Vocabulary: Countries and nationalities

Starter Unit 2- My dad's day

Indefinite articles

Plural nouns

This / that

Vocabulary: jobs, family.

Starter Unit 3 – I've got a pink smartphone

To have

Possessive's

Indefinite / definite articles

Starter Unit 4 – There's a mess under my bed!

There is/are

Some/any

Prepositions of place

Vocabulary: rooms and furniture

Starter Unit 5 – It's raining again

Prepositions of time

Vocabulary: weather and season,

Starter Unit 6 – Yes, you can!

Can for ability & permission

Vocabulary: common verbs

Starter Unit 7 – Don't shout!

Imperative

Let's

Vocabulary: classroom language

Dal libro di testo in adozione: "Cult – Vol. 1"

Unit 1 – I hate Mondays

Present Simple

Object pronouns

Like/love...+ ing

Adverbs of frequency

Unit 2 – Food is not just fuel

Countable and uncountable nouns

Much/many/a lot of

A few / a Little

Vocabulary: food and drinks

Unit 3 – What am I like?

Present Continuous

Present continuous with future meaning

Look /look like

Vocabulary: adjectives of appearance

Unit 4 – The Arts

Past Simple – Regular verbs

Expressions of time

Vocabulary: art & entertainment

Unit 5 – Travel Fever

Past Simple – Irregular verbs

Prepositions of place

Vocabulary: places in town

OBIETTIVI

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE CLASSE PRIMA		
CONOSCENZE/CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• <i>Forme morfosintattiche</i> necessarie a mettere in atto le abilità del livello A2+ del CEFR(Common European Framework of Reference)• <i>Funzioni linguistiche</i> necessarie a mettere in atto le abilità del livello A2+ del CEFR• <i>Lessico</i> relativo alle aree di conoscenza affrontate• <i>Adeguata pronuncia e intonazione</i> del repertorio lessicale affrontato• <i>Aspetti sociali e culturali</i> della lingua straniera	<ul style="list-style-type: none">• <i>Comprendere</i> brevi e semplici <i>messaggi orali</i> di varia tipologia relativi ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona, la famiglia, il lavoro, gli amici ecc) espressi con articolazione lenta e chiara• <i>Comprendere</i> in modo globale <i>testi scritti</i> di varia tipologia (lettere, messaggi, dialoghi, ecc) su argomenti relativi alla vita quotidiana e alla sfera personale• <i>Produrre oralmente</i>, utilizzando semplici espressioni, descrizioni relative ad argomenti familiari, ai propri sentimenti e alle proprie esperienze• <i>Produrre semplici testi scritti</i> di interesse personale, anche utilizzando strumenti telematici (sms, email, ecc.)	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare semplici strategie per reperire informazioni e <i>comprendere</i> in modo globale testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale• Partecipare e interagire in brevi <i>conversazioni</i> di interesse quotidiano e personale• Utilizzare in modo adeguato le <i>strutture morfosintattiche</i>, il repertorio lessicale e le espressioni di base acquisite per descrivere semplici esperienze personali e familiari• Riflettere <i>sull'aspetto fonologico</i> della lingua, sulle funzioni e registri linguistici• Utilizzare le conoscenze e abilità acquisite nella lingua straniera per sviluppare una certa forma di <i>autonomia nello studio</i>• Cogliere <i>l'aspetto sociale interculturale</i> della lingua inglese

OBIETTIVI MINIMI

Soglia minima di accettabilità in termini di conoscenze, abilità e competenze

- Conoscere a livello elementare le strutture morfosintattiche della lingua
- Conoscere il lessico di uso più frequente e quotidiano
- Comprendere una varietà di brevi messaggi di carattere generale prodotti a velocità ridotta cogliendone gli elementi fondamentali
- Saper tenere semplici conversazioni(descrizioni di persone o luoghi, dialoghi, informazioni su situazioni di vita quotidiana, brevi racconti di fatti)
- Comprendere brevi testi scritti (lettere, e-mail, descrizioni di luoghi e persone)
- Produrre semplici testi scritti guidati
- Produrre i suoni tipici della lingua straniera in maniera accettabile

Pisa li ____ / ____ / ____

Il docente

I rappresentanti degli studenti: _____
